

MIRADAS A TRAVÉS DEL TIEMPO

3^{er} FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE SOBRE ENVEJECIMIENTO

SESIÓN A

- Querida vejez**
Animación Uruguay 2024
Directora: Daniela Beracochea
- Extraviados**
Documental Guatemala 2025
Director: Mathías Tenenbaum
- La lluvia no me vio pasar**
(*A chuva não me viu passar*)
Ficción Brasil 2023
Director: Leonardo Gatti
- La sombra de las palmeras**
Documental México 2023
Directores: Yesenia Novoa Rodríguez, Magali Rocha Donnadieu
- La gauchada**
Ficción Argentina 2024
Director: Gastón Calivari y Juan Follonier

SESIÓN B

- A-MORS**
Ficción Italia 2023
Director: Giulia Brazzale
- Cualquier salida** (*Any Way Out*)
Animación Reino Unido 2024
Director: Alistair Kerr
- El elefante mordoré**
Ficción Colombia 2022
Director: Alberto Alberto Moncayo
- Noche de Baile**
Documental Argentina 2024
Directora: Luciana Roude
- Pies en el agua** (*Les pieds dans l'eau*)
Animación Francia 2024
Director: Éloïc Gimenez Yoon

SESIÓN C

- Inservible** (*Useless*)
Animación Estados Unidos 2023
Director: Freddy Merentes
- Las cucarachas**
Ficción España 2024
Director: Ainhua Aldanondo
- Juana Caliente**
Ficción Puerto Rico 2024
Director: Myrna Renaud
- Fidèle**
Documental Brasil 2025
Directora: Yorrana Maia
- Mercado libre** (*Mercato libero*)
Ficción Italia 2024
Director: Giuseppe Cacace

SESIÓN D

- De un hilo**
Documental México 2024
Directores: Fernanda Camacho, Alejandro Camarena.
- Señora bien**
Ficción Argentina 2024
Director: Jose Maria Carrizo
- Soy de Lebu**
Documental Chile 2023
Director: Jorge Delgado Riffo
- Mamie**
Ficción España 2024
Directora: Pedro Tamames
- Era una noche de San Juan**
Animación Brasil 2022
Director: Bruna Velden

SESIÓN E

- Ecós** (*Echoes*)
Animación Sud Africa 2025
Director: Gregg McLaren
- Alette. Mitologías del Arte Contemporáneo**
Documental España 2024
Director: Gonzalo Ballester
- Nación comprimido**
(*Nação comprimido*)
Ficción Brasil 2024
Director: Bruno Tadeu
- Hombre dinosaurio** (*Dinosaur man*)
Ficción Japan 2025
Directora: Kazuya Ashizawa
- Panorama**
Documental Brasil 2023
Director: Djuly Gava, Daniel Leão

SESIÓN F

- Entre pétalos y recuerdos**
Animación Chile 2024
Director: Varinia Belén Peralta
- Viejas que hierven**
Documental Argentina 2022
Director: Violeta Tapia
- Gael y el mar**
Ficción Venezuela 2024
Director: Endika Lopez
- Merilyn**
Documental Australia 2024
Directores: Andrea Seno, Xavier Jansen
- Hipocampo**
Ficción Portugal 2023
Director: Fer Pérez

SESIÓN G

- Mirada** (*Glance*)
Animación Rusia 2024
Directora: Anna Smirnova
- Cajas vacías** (*Kaxa hutsak*)
Documental España 2024
Director: Ainhua Urgoitia
- La bolsita de agua caliente**
Animación Argentina 2023
Directora: Yuliana Brutti
- Fotógrafo Callejero**
Documental Venezuela, Bolivarian Republic of 2022
Directora: Zoom Dominguez
- El trámite**
Ficción Argentina 2024
Directores: Renzo Casalongue, Pablo Reato

Con el propósito de garantizar una proyección más organizada y eficiente en todas las sedes y países participantes, este año los cortometrajes fueron agrupados en sesiones.

En este programa se presenta únicamente la distribución de dichas sesiones.

Para consultar el catálogo completo —que incluye sinopsis, fichas técnicas, imágenes y todos los detalles de cada cortometraje— te invitamos a visitar nuestra página web...



www.envejecimientofestival.com

SESIONES

PROGRAMACIÓN ARGENTINA

Ciudad: Buenos Aires



Sala: Auditorio AMIA

MARTES 30 DE SEPTIEMBRE

13:30 - 13:45 hrs.
CITACION

13:45 - 14:00 hrs.
APERTURA DEL EVENTO
SALUDOS ORGANIZACIÓN FESTIVAL E INSTITUCIONAL

14:00 - 15:00 hrs.
SESIÓN B

15:00 - 15:20 hrs.
BREAK

15:20 - 15:50 hrs.
**ANÁLISIS Y COMENTARIOS (ADRIANA
RONCHI -AMIA)**

15:50 - 16:10 hrs.
**CIERRE MUSICAL DE LA CESAR PAVON
ORQUESTA**

16:10 - 16:20 hrs.
CIERRE DE LA JORNADA

Sala: Salón Carlos Valiente Noailles -
Fundación Navarro Viola

JUEVES 2 DE OCTUBRE

13:30 - 13:45 hrs.
CITACION

13:45 - 14:00 hrs.
APERTURA DEL EVENTO
SALUDOS ORGANIZACIÓN FESTIVAL E INSTITUCIONAL

14:00 - 15:15 hrs.
SESIÓN A

15:15 - 16:15 hrs.
Actividad de Cine
Debate a cargo del grupo de voluntarios + 60 de FNV.
Responsable: Magdalena Saieg

16:15 - 16:30 hrs.
CIERRE DE LA JORNADA

Consulta el catálogo en
www.envejecimientofestival.com



PROGRAMACIÓN ARGENTINA

Ciudad: Buenos Aires



Sala: **SALA JOSÉ LUIS CABEZAS**
FAC. PSICOLOGÍA UBA

MIÉRCOLES 1 DE OCTUBRE

13:00 - 13:15 hrs.
CITACION

13:15 - 13:30 hrs.
APERTURA DEL EVENTO

Palabras de bienvenida a cargo de autoridades
de la Facultad de Psicología UBA

13:30 - 14:30 hrs.
SESIÓN G

14:30 - 15:15hrs.
ACTIVIDAD DE ANALISIS

Intergeneracional de las proyecciones a cargo de
docentes de la cátedra de Vejez. Coordina Ani Kass

15:15 - 15:545 hrs.
Puesta en común de las conclusiones

15:45 - 16:15 hrs.
CONFERENCIA Prof. Ricardo Iacub

Consulta el catálogo en

www.envejecimientofestival.com

PROGRAMACIÓN ARGENTINA

Ciudad: Mar del Plata



Sala: Museo Mar

**MARTES 30
DE SEPTIEMBRE**

14:00 - 14:15 hrs.
Citación

14:15 - 14:30 hrs.
Apertura del Festival

14:30 - 15:45 hrs.
SESIÓN A

15:45 - 16:00 hrs.
Break

16:00 - 16:45 hrs.
Proyección de Osadas
Dirigida por Cine Comunitario de Argüello,
Argentina, 2022. 17min. (Muestra Amateur)

16:45 - 17:45 hrs.
**Proyección Largometraje Había una
vez, hace 40 años... Club de abuelos
narradores**

17:45 - 18:00 hrs.
Palabras de Cierre de la Actividad

Sala: Gregorio Nachman
del Teatro Auditorium

**MIÉRCOLES 1
DE OCTUBRE**

14:00 - 14:15 hrs.
Citación

14:15 - 14:30 hrs.
**Palabras de bienvenida para la
segunda jornada**

14:30 - 15:45 hrs.
SESIÓN B

15:45 - 16:00 hrs.
Break

16:00 - 17:15 hrs.
**Proyección Largometraje EL Artista
Madre (O Artista Mae) Brasil**

17:15 - 18:00 hrs.
Proyección Documental
Los insoportables, dirigida por Gusty G Gutierrez,
Victoria Iacovella, Argentina, 2025. 19 min.
(Muestra Amateur)

18:00 - 18:15 hrs.
Palabras de Cierre de la Actividad

Sala: Jorge Laureti del
Complejo Auditorium

**JUEVES 2
DE OCTUBRE**

14:00 - 14:15 hrs.
Citación

14:15 - 14:30 hrs.
**Palabras de bienvenida para
el ultimo día del festival**

14:30 - 15:45 hrs.
SESIÓN G

15:45 - 16:00 hrs.
Break

16:00 - 17:30 hrs.
SESIÓN D

17:30 - 18:00 hrs.
Palabras de cierre del Evento

Consulta el catálogo en

www.envejecimientofestival.com

PROGRAMACIÓN ARGENTINA

Ciudad: Santiago del Estero
Sala: Centro Cultural del Bicentenario



MARTES 30 DE SEPTIEMBRE

17:30 a 18:00 hrs.

CEREMONIA DE APERTURA

Ceremonia de apertura en el marco de la celebración de los 30 años del PEAM-UNSE. Con presencia de las autoridades de las diversas instituciones participantes, docentes, estudiantes y público interesado.

18:00 a 18:30

NOSOTROS SOMOS

– Adultos Mayores – 2017

Producción UNSETEVE/PEAM-UNSE protagonizado por participantes del PEAM-UNSE (Susana Díaz – Cielo Duarte – Heriberto López)

18:30 a 19:00

Conversatorio

Con participación de los protagonistas.

19:00 a 19:30

Pausa Café

19:30 a 20:30

Proyección del Largometraje "El Artista Madre" (O Artista.Mãe)
Silvana Mariani (Brasil).

20:30 a 21:00

Conversatorio

Con participación de especialistas sobre la temática abordada. Intervención Artística.

MIÉRCOLES 1 DE OCTUBRE

17:30 a 18:30

SESIÓN B

18:30 a 19:00

Conversatorio

Con participación de especialistas sobre las diversas temáticas abordadas

19:00 a 19:30

Pausa Café

SESIÓN C

20:30 a 21:00

Conversatorio

Con participación de especialistas sobre las diversas temáticas abordadas. Intervención Artística.

JUEVES 2 DE OCTUBRE

17:30 a 18:30

SESIÓN D

18:30 a 19:00

Conversatorio

Sobre Envejecimiento e historias vitales. Sus proyecciones socioculturales e incidencia en las relaciones intergeneracionales.

19:00 a 20:15

Largometraje

"El dulce sabor del éxito"

de Emanuele Giusto Kantfish y Carlos Tejeda, España.

20:15 a 21:00

CIERRE DEL 3FICE

con presencia de cineastas, actores espectadores, periodistas de espectáculos y otros. Intervención Artística.

Consulta el catálogo en

www.envejecimientofestival.com